悠雨

劇情片

指導老師 徐也翔、黃采瑛

111024061 曾呈伶　111024063 陳虹蓁　111024085 邵可茵　111024101 孫昀辰　111024035 陳以薰　111024010 彭星硯

目錄

1 影片類型、預估片長

2 製作立意

3 預估製作期程

4 目前進度說明

5 故事大綱

6 角色介紹

7 製作團隊分工

8 拍攝預算



影片類型

劇情片

預估片長

30分鐘

製作動機

近年發現有關青少年憂鬱的新聞愈來愈多，在我們生活周遭也時常耳聞類似的狀況，包括經歷過高中的我們，也曾經面臨了許多負面的情緒變化，這些變化除了青少年成長階段的各種情緒敏感，更多部份可能源自於家人的「過度關心」，在如此複雜又矛盾的關係下，早已影響到彼此之間的生活。

原先以生活周遭因課業壓力患上憂鬱症的朋友妹妹為原型，聯想到許多，以組員生活經歷以及周遭的人物故事做為發想，希望觀眾觀影後能自我反思並注意到更多相關議題。

甘特圖

時程內容	籌備期									拍攝期	後製期		宣傳期	
	2024/11	2023/12	2025/1	2025/2	2025/3	2025/4	2025/5	2025/6	2025/7	2025/8	2025/9	2025/10	2025/11	2025/12
討論主題與內容														
故事大綱＋角色設定														
撰寫企畫書														
劇本＋分鏡表														
找場地＋找演員														
場勘														
定裝＋讀本														
開始拍攝														
影片後製和剪輯														
美宣設計														
行銷傳播														

目前進度與現階段成果說明

現階段成果

- 場堪完畢，場地確切未定
- 試鏡結束，演員確定
- 劇本完成(繼續精修)

目前場地說明

東海



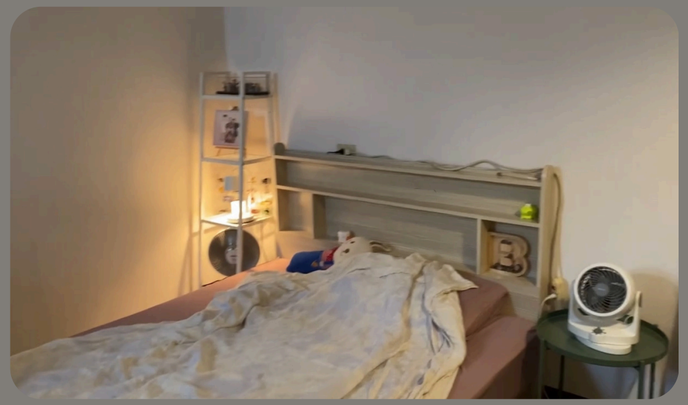






目前場地說明

龍井









目前場地說明

后里









目前場地說明

梧棲









故事大綱

林語桐，一名剛考上第一志願高中的平凡女孩，她有個遙遠的目標-成為媽媽眼中的優秀女兒，她只有成績優異才能得到媽媽的關懷，為了迎合媽媽的偏差期待，生活逐漸變成睜眼念書，閉眼念書，一直處在壓力巨大、身心疲倦的狀況，如此窒息的生活，只有攝影能使她有喘息的空間。某次事件的發生，媽媽走火入魔阻止語桐攝影，至此後不斷累積的壓力和情緒，找不到宣洩的出口，壓垮語桐的生命。

情緒勒索

媽媽的高標準期望和語桐的理想產生衝突

憂鬱傾向

語桐累積過多無法消化的期望，選擇能讓自己解脫的方法

選擇自殺

角色介紹

女兒 / 林語桐

國中常居全校第一名，考上第一志願的高中，為了成為媽媽的乖女兒，依舊認真讀書保持在前十名，語桐活在一個缺少關愛，談吐間只剩成績的家庭，因為在媽媽眼裡只有第一名才是好成績。

選角 / 蘇語絜



角色介紹

語桐媽媽

選角／邵玉蘭

與丈夫離婚後，獨自扶養小孩，認為女人要有能力才能在社會生存，為了不讓女兒走上跟爸爸一樣的路，嚴厲要求語桐成績並控制行為，只能走在自己規劃的道路上，認為自己對女兒所做的一切都是為她好，卻沒發現用錯方法來愛女兒。



角色介紹

男配 / 李皓辰

選角 / 黃俊凱

語桐的同班同學，成績優異得老師喜愛，很會察言觀色，時常發現語桐狀態不好，主動關心、陪伴。
是語桐鼓起勇氣追求夢想的關鍵



製作團隊分工表

曾呈伶	導演、編劇、剪輯
陳虹蓁	副導演、編劇
孫昀辰	製片
邵可茵	美術
彭星硯	燈光、宣傳
陳以薰	主攝影、宣傳

預期困難與解決方案

試鏡地點

第一階段通過的演員分布在各地，亞洲大學也較為偏遠，須尋找交通便利的試鏡場地。

解決方法

進行線上試鏡與尋找台中火車站附近步行可到的試鏡場地。

預期困難與解決方案

場地問題

台中腹地廣大，目前幾處合適的拍攝場地都距離組員原居所甚遠。

解決方法

挑選拍攝場地附近的Air bnb或青年旅社提供工作人員或演員休憩。

預期困難與解決方案

對於撰寫的劇本不夠有自信

解決方案：

和指導老師、組員討論，逐次的去修改劇本，讓角色能夠更立體，故事也變得更吸引人，讓整體的劇本能夠更好。

時間管理問題

解決方案：

藉由每星期的小組會議，逐次去追蹤組員的進度，讓畢業專題的進度不會落後。

預期效益

一、團隊學習：專案管理、時間規劃、溝通協調

二、實務經驗：劇本、拍攝、後製、現場管理

三、議題討論與教育推廣

四、投稿比賽

拍攝預算

編號	項目	說明	預算金額
1	交通費	場堪、試鏡、拍攝期油錢	2,100 元
2	行政花費	影印、文具等費用	200 元
3	保險費	工作人員、演員、臨演保險費用	6,250 元
4	場地費	拍攝場景租借費用(待確認)	20,000 元
5	美術道具	布景道具租借、製作及購買	25,000 元
6	治裝費	三妝用品、服裝租借及購買	5,000 元

編號	項目	說明	預算金額
7	器材租借費	攝影、收音及燈光器材租借	43,500 元
8	演員費	主要、次要及臨時演員費用	27,400 元
9	伙食費	約 20 人*一天 250 元*5 天+臨演餐食	26,250 元
10	配樂及音效費用	後期配樂、音效製作及版權費	5,000 元
11	雜支	茶水、排演等其餘支出	500 元
拍攝預算小計			161,200元

謝謝！