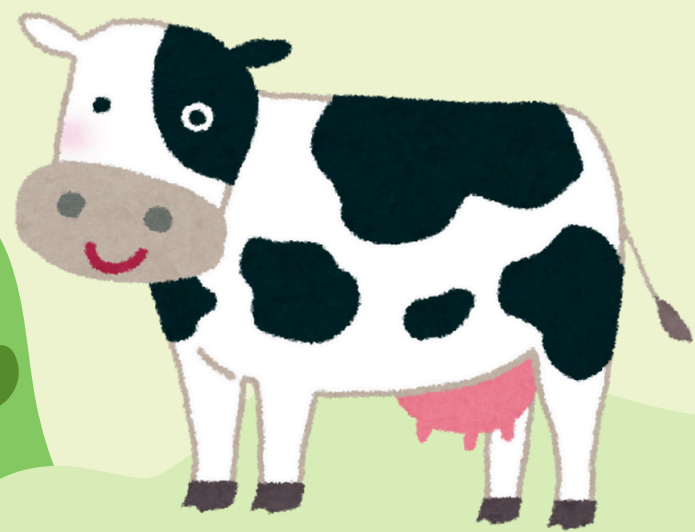


# 愛牧 · 需壟

攝牛影像工作室

組員：潘哲偉、盧柏丞、張致嘉、  
吳岳霖、蔡沛萱、吳欣俞

指導老師：尤啟良



# 摘要

## 田野調查

- 發現設備問題及時修改
- 了解牧場實際情況

## 訪談拍攝

- 與動物社會研究會合作
- 增加紀錄片內容豐富度

## 社群經營

- 設計團隊LOGO及吉祥物
- 持續穩定發片

## 時間規劃

- 調整社群經營時間
- 排定實際拍攝日程

# 田野調查

牧場的實地田野調查，了解拍攝主角、牧場環境狀況，場地勘驗與拍攝器材檢驗、社群內容素材蒐集



# 訪談拍攝

完成與動物社會研究會訪談，主要探討乳牛福利與牧場管理政策，希望動物業者能在發展產業的同時兼顧動物福祉。



# 時程規劃

二手資料田野調查

2025.2.  
-  
2025.3.

宣傳期

2025.4.  
-  
2026.3.

禾康牧場拍攝

2025.7.21  
-  
2025.7.31

後製期

2025.9.  
-  
2025.12.15

校內外展、公播

2026.3.

2025.3.

2025.5.14

2025.8.  
-  
2025.9

2025.10.  
-  
2025.11

一手資料田野調查、  
拍攝者聯絡

動物社會研究會拍攝

文宣、周邊  
相關產品製作

補拍期

## 預期困難

1. 牧場偏遠 - 交通問題
2. 紀錄片腳本移動性等問題
3. 社群知名度不足

## 解決方案

1. 計程車、包車來回
2. 尋找合作
  - 統一牛乳加工廠
  - Mateas鮮奶· 茶沙龍
  - 動物社會研究會 (定案)
3. 定期結合時事與生成式AI，創作融入乳牛與牛奶元素的話題宣傳影片

# 器材表

| 器材  | 數量 | 備註                                             |
|-----|----|------------------------------------------------|
| 相機  | 3  | SONY FDR-AX40<br>SONY FDR-AX43<br>Canon EOS M3 |
| 鏡頭  | 1  | 變焦x1                                           |
| 麥克風 | 2  | DJI MIC MINI<br>RODE VIDEO<br>MICRO II         |
| 腳架  | 3  |                                                |
| 補光燈 | 1  | Aputure MC PRO                                 |
| 穩定器 | 1  | DJI osmo mobile 7                              |

# 預算表

| 項目       | 預估金額  |
|----------|-------|
| 車費       | 21200 |
| 器材租借     | 10000 |
| 周邊支出     | 5000  |
| 畢籌會基金    | 28800 |
| 耗材       | 5000  |
| 雜費       | 5000  |
| 總計:75000 |       |

# 目前花費

| 項目       | 金額    |
|----------|-------|
| 車費       | 10924 |
| 器材租借     | 3500  |
| 器材購入     | 7230  |
| 宣傳費      | 1433  |
| 雜費       | 4631  |
| 總計:27718 |       |

# 專題檢討與解決辦法

## 專題檢討

- 1.長影音畫面不如預期
- 2.社群影片無法吸引觀眾持續關注及追蹤

## 解決方法

- 1.尋找相關拍攝手法精進
- 2.多加參考其他流量好的頻道，並加以改進影音內容及加強推廣

# 專題規劃

## 紀錄片拍攝

預定7月21到7月31至  
禾康牧場進行紀錄片  
拍攝

## 社群運營

發片頻率：

一周兩隻短影音

一個月一隻長影音

目前經營平台：

IG：[instagram.com/catching.cows](https://www.instagram.com/catching.cows)

YT：<https://reurl.cc/LayjD7>

抖音：<https://reurl.cc/eMRv7R>

# 社群視覺識別設計

Logo



初版



修改版

吉祥物



# 結論

雖然在一開始的專案執行遇到困難，但是在細心與耐心處理之下，不只克服了困難，也增進了溝通與配合。

專案的執行過程中，對於動物福利這個不熟悉的領域也有更多的認識，實地的接觸收穫比原先在網路上查閱的更加廣闊，也希望能將這些事物透過我們的紀錄片帶給觀眾。

我們還能更好，不論是專題還是團隊。

Thank  
You

